

aperto 2017

esperienze
di arte pubblica
contemporanea

art on the border

L'intreccio, il riciclo della lana, la tessitura e il riutilizzo di stoffe, la stampa artigianale, sono le attività artigianali protagoniste di **aperto_2017**, attraverso le opere degli artisti **Stefano Boccalini, Emilio Fantin, Margherita Moscardini e Giuseppe Stampone**.

Gli artisti, che sono stati invitati e selezionati, hanno operato come soggetti culturali innovatori in residenza, a stretto contatto con le Comunità locali e collaborando attivamente con gli artigiani portatori di questi antichi saperi. **Laboratorio/residenza** è infatti la modalità utilizzata, per far concepire le opere in Valle Camonica, in stretta aderenza ai temi individuati e alle esigenze di valorizzazione culturale e sociale dei luoghi.

invito



Inaugurazione

Domenica 29 ottobre 2017

ore 11.00

**Artogne, Museo della Stampa,
Giuseppe Stampone**

Mani intelligenti / istruzioni per l'uso

Installazione partecipativa 2017

ore 12,00 aperitivo e momento conviviale

aperto_art on the border una manifestazione di arte pubblica contemporanea, promossa dal Distretto Culturale, che realizza opere di arte contemporanea che dialogano in modo poetico e culturale con i luoghi e le Comunità di Valle Camonica.

L'edizione di quest'anno, l'ottava, confermando il suo stretto legame con le piccole realtà della Valle dei Segni, con le loro tradizioni locali ed il loro fare artigiano, si relaziona ai saperi della tradizione interpretandoli come 'beni pubblici' capaci di suggerire processi di rinnovamento e nuove forme produttive.

Direzione artistica Giorgio Azzoni_aazzoni@alice.it

È un progetto di

esperienze
di arte pubblica
contemporanea

24 22 20 18 16 14 12 10

APERTO 2017 - Pro

aperto 2017

art on the border

Opening 29 ottobre 2017
Artogne



Museo della Stampa
"L. Pavoni"



Patrocinio artistico

C/O careof

FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASIA | COMUNE DI VENEZIA

